

أروع القصص العالمية

3

# الهر أبو حزمة



نوميديا

الكتب والمجلات والبرامج

أروع القصص العالمية

# الهر أبو جزمة



رسوم: سيد علي أوجيان  
تلوين: رياض آيت حمو  
نصوص وإخراج: صالح قورة

**نوميديا**  
للطباعة والنشر والتوزيع



كَانَ فِي مَا مَضَى مِنَ الزَّمَانِ طَحَّانٌ فَقِيرٌ، لَمْ يَتْرُكْ لِأَوْلَادِهِ  
الثَّلَاثَةِ بَعْدَ مَوْتِهِ إِلَّا طَاحُونَتَهُ وَحِمَارَهُ وَهَرَّتَهُ. وَرِثَ الْإِبْنُ الْأَكْبَرُ  
الطَّاحُونَةَ وَوَرِثَ الثَّانِي الْحِمَارَ، أَمَّا الثَّالِثُ فَلَمْ يَبْقَ لَهُ سِوَى الْهَرَّةِ.  
حَزِنَ الْأَخُ الصَّغِيرُ وَقَالَ لِأَخَوَيْهِ:

- مَاذَا يُفِيدُنِي هَذَا الْهَرُّ، إِنِّي سَأَمُوتُ جُوعًا إِذَا لَمْ تَدْعَانِي  
أَعْمَلْ مَعَكُمْ فِي الطَّاحُونَةِ.

كَانَ الْهَرُّ بِجَانِبِهِ، يَسْمَعُ كَلَامَهُ، فَقَالَ لَهُ:

- لَا تَحْزَنْ يَا سَيِّدِي! أُعْطِنِي كَيْسًا، وَالْيَسِينِي حِذَاءً ثُمَّ  
اثْرُكْنِي أَجُولُ فِي الْحُقُولِ. وَعِنْدَئِذٍ سَتَعْلَمُ أَنَّ حَظَّكَ لَمْ يَكُنْ سَيِّئًا  
إِلَى الدَّرَجَةِ الَّتِي تَتَصَوَّرُهَا.

سَمِعَ الْإِبْنُ الثَّالِثُ كَلَامَ هَرَّةٍ فَاسْرَعَ وَأَحْضَرَ لَهُ مَا طَلَبَ.  
فَرِحَ الْهَرُّ كَثِيرًا، ثُمَّ لَبَسَ الْحِذَاءَ وَحَمَلَ الْكَيْسَ عَلَى ظَهْرِهِ وَسَارَ  
فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْحُقُولِ الْمُجَاوِرَةِ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى مَكَانٍ تَكَثَّرَ فِيهِ  
الْأَرَانِبُ.

وَضَعَ فِي الْكَيْسِ شَيْئًا مِنَ النُّخَالَةِ وَأُورَاقِ الْحَسِّ ثُمَّ رَقَدَ  
بِجَانِبِهِ وَهُوَ يَتَصَنَّعُ الْمَوْتَ.

لَمْ يَمُضْ وَقْتُ طَوِيلٍ حَتَّى شَمَّ أَحَدُ الْأَرَانِبِ السَّيِّئَةِ رَائِحَةَ





الْحَسَّ الطَّرِيقَ فَأَسْرَعَ نَحْوَ الْكَيْسِ وَدَخَلَهُ وَأَخَذَ يُلْتَهُمْ مَا بَدَاخِلِهِ  
بِشَهِيَّةٍ وَاطْمِئْنَانٍ.

مَا كَادَ الْهَرُّ يَرَى الْأَرْتَبَ مِنْهُمْ كَمَا فِي طَعَامِهِ حَتَّى أَسْرَعَ وَأَطْبَقَ  
عَلَيْهِ الْكَيْسَ ثُمَّ ذَبَحَهُ وَسَلَخَ جِلْدَهُ وَذَهَبَ تَوًّا إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ وَطَلَبَ  
مُقَابَلَتَهُ.

سَمَحَ لَهُ حُرَّاسُ الْمَلِكِ بِالْمُقَابَلَةِ الْمَلَكِيَّةِ وَأَدْخَلُوهُ الْقَصْرَ الْفَخْمَ  
حَيْثُ مَثَلُ بَيْنَ يَدَيْ جَلَالَتِهِ، فَقَبَّلَ الْأَرْضَ بَيْنَ يَدَيْهِ ثُمَّ قَالَ لَهُ بِصَوْتِ  
رَصِينٍ:

- إِنِّي يَا مَوْلَايَ، رَسُولُ «الْأَمِيرِ مَهْرَانَ» وَقَدْ أَرْسَلَنِي إِلَيْكَ بِهَذِهِ  
الْهَدِيَّةِ اللَّذِيذَةِ.

ثُمَّ أَخْرَجَ الْأَرْتَبَ مِنْ كَيْسِهِ وَقَدَّمَهُ لِلْمَلِكِ، فَسُرَّ كَثِيرًا وَقَالَ لَهُ:  
- بَلَغَ سَيِّدَكَ أَنِّي قَبِلْتُ هَدِيَّتَهُ وَأَنِّي أَشْكُرُهُ عَلَى صَنِيعِهِ  
الْجَمِيلِ.

بَعْدَ أَيَّامٍ أَخَذَ الْهَرُّ الْكَيْسَ وَاخْتَبَأَ فِي أَحَدِ حُقُولِ الْقَمْحِ، وَمَا  
هِيَ إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى دَخَلَ الْكَيْسَ الْمَلِيَّةَ بِالْأُطْعِمَةِ الشَّهِيَّةِ، ثَلَاثُ  
حِجَالٍ، فَأَسْرَعَ الْهَرُّ وَأَطْبَقَ الْكَيْسَ عَلَيْهِنَّ ثُمَّ ذَبَحَهُنَّ وَسَارَ بِهِنَّ نَحْوَ  
قَصْرِ الْمَلِكِ.





سُرَّ الْمَلِكُ بِهَدِيَّةِ الْهَرِّ وَتَقَبَّلَهَا شَاكِرًا وَأَمَرَ رِجَالَهُ بِإِكْرَامِهِ بِمَا  
يَلِيْقُ بِأَدَبِهِ وَذَكَائِهِ.

وَهَكَذَا دَابَّ الْهَرُّ عَلَى أَنْ يُقَدَّمَ لِلْمَلِكِ، بِاسْمِ سَيِّدِهِ مَا كَانَ  
يَضْطَاطُهُ بَيْنَ حَيْنٍ وَآخَرَ فِي الْمَزَارِعِ وَالْحُقُولِ.

فِي ذَاتِ يَوْمٍ عَلِمَ الْهَرُّ الذَّكِيُّ أَنَّ الْمَلِكَ سَيَخْرُجُ لِلنُّزْهَةِ عَلَى  
أَطْرَافِ النَّهْرِ وَسَتُرَافِقُهُ ابْنَتُهُ، الْأَمِيرَةُ الْجَمِيلَةُ الَّتِي لَمْ تَقْعَ عَيْنُ إِنْسَانٍ  
عَلَى أَجْمَلٍ مِنْهَا فَذَهَبَ إِلَى سَيِّدِهِ وَأَخْبَرَهُ بِالْخَبَرِ فَقَالَ لَهُ:

- وَمَاذَا عَلَى أَنْ أَفْعَلَ أَيُّهَا الْهَرُّ الْوَفِيُّ؟

أَجَابَهُ الْهَرُّ:

- سَتَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ، وَسَتَسْتَحِمُّ فِي الْمَكَانِ الَّذِي سَأَعِيْنُهُ لَكَ  
ثُمَّ تَتْرُكُنِي أَتَصَرَّفُ كَمَا أَشَاءُ.

أَمَّا اسْمُكَ مُنْذُ الْآنَ فَهُوَ «الْأَمِيرُ مَهْرَانُ».

عَمِلَ «الْأَمِيرُ مَهْرَانُ» بِرَأْيِ هَرِّهِ، وَنَزَلَ لِإِلَاسْتِحْثَامٍ فِي النَّهْرِ،  
وَعِنْدَمَا مَرَّ مَوْكِبُ الْمَلِكِ أَخَذَ الْهَرُّ بِصَبْحٍ بِأَعْلَى صَوْتِهِ:

- النَّجْدَةُ... النَّجْدَةُ! إِنَّ سَيِّدِي «الْأَمِيرَ مَهْرَانُ» يَغْرُقُ.

أَطَّلَ الْمَلِكُ مِنْ نَافِذَةِ عَرَبَتِهِ لِيَتَبَيَّنَ الْأَمْرَ فَوَجَدَ الْهَرَّ الذَّكِيَّ  
يَضْرُخُ طَالِبًا النَّجْدَةَ، فَأَمَرَ رِجَالَهُ بِإِنْقَاذِ الْأَمِيرِ الْغَارِقِ عَلَى الْفُورِ.

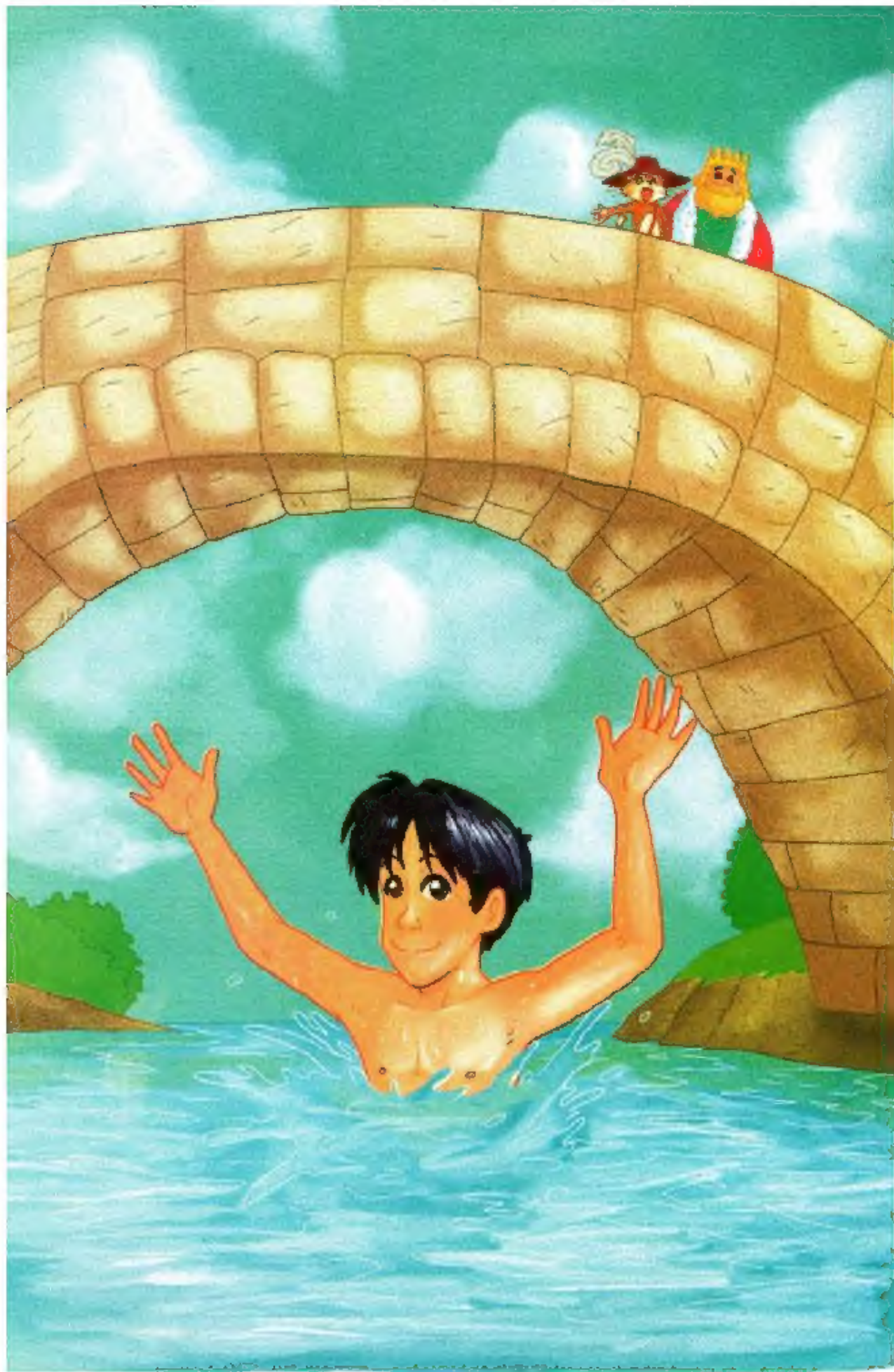




وَبَيْنَمَا كَانَ رَجَالُ الْحَاشِيَةِ مُنْهَمِكِينَ فِي عَمَلِهِمْ ذَهَبَ الْهَرُ  
بِثِيَابِ سَيِّدِهِ وَأَخْفَاهَا فِي مَكَانٍ لَا يَرَاهُ أَحَدٌ ثُمَّ تَقَدَّمَ مِنَ الْمَلِكِ وَقَالَ  
لَهُ بِصَوْتٍ رَقِيقٍ:

- يَا صَاحِبَ الْجَلَالَةِ، لَقَدْ جَاءَ اللَّصُوصُ بَيْنَمَا كَانَ الْأَمِيرُ يَسْتَحِمُّ  
وَسَرَقُوا ثِيَابَهُ الثَّمِينَةَ فَلَحِيقْتُ بِهِمْ وَصِرْتُ أَصْرُخُ: اللَّصُوصُ! اقْبِضُوا  
عَلَى اللَّصُوصِ، فَلَمْ يَسْمَعْني أَحَدٌ حَتَّى تَوَارَوْا عَنِ الْأَنْظَارِ.  
عِنْدَئِذٍ أَمَرَ الْمَلِكُ رَجَالَهُ أَنْ يَفْتَحُوا خَزَائِنَ الْقَصْرِ وَيُخْضِرُوا  
لِلْأَمِيرِ مَهْرَانًا بَعْضًا مِنْ ثِيَابِهِ الثَّمِينَةِ. وَلَمَّا لَبِسَهَا وَمَثَلَ بَيْنَ يَدَيِ  
الْمَلِكِ بَدَأَ رَائِعَ الْجَمَالِ أُنَيْقًا، حَتَّى أَنَّ الْأَمِيرَةَ أُعْجِبَتْ بِهِ كَثِيرًا.  
شَكَرَ الْمَلِكُ «الْأَمِيرَ مَهْرَانًا» عَلَى هَدَايَاهُ ثُمَّ طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَصْعَدَ  
إِلَى الْعَرَبَةِ لِمُرَافَقَتِهِ فِي نُزْهِتِهِ. وَكَانَ الْهَرُ قَدْ شَعَرَ بِأَنَّ خُطَّتَهُ قَدْ سَارَتْ  
فِي طَرِيقِ النُّجَاجِ، فَأَسْرَعَ وَسَبَقَ الْمُؤَكِّبَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى حَقْلٍ كَبِيرٍ  
يَعْمَلُ فِيهِ الْفَلَّاحُونَ بِجِدٍّ وَنَشَاطٍ، فَتَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ وَقَالَ: أَيُّهَا الرِّجَالُ  
الطَّيِّبُونَ الَّذِينَ تَعْمَلُونَ فِي هَذَا الْحَقْلِ، إِذَا مَرَّ بِكُمْ الْمَلِكُ فَقُولُوا  
لَهُ إِنَّ هَذَا الْحَقْلَ يَخْصُ «الْأَمِيرَ مَهْرَانًا»، وَإِذَا لَمْ تَفْعَلُوا فَسَيَحِلُّ بِكُمْ  
كَثِيرٌ مِنَ الْبَلَاءِ.

وَعِنْدَمَا مَرَّ مُؤَكِّبُ الْمَلِكِ أَمَامَ الْحَقْلِ وَسَأَلَ الْفَلَّاحِينَ عَنْ





صَاحِبِهِ أَجَابُوا وَهُمْ يَرْتَعِدُونَ خَوْفًا:

هَذَا حَقْلُ الْأَمِيرِ مَهْرَانِ يَا صَاحِبَ الْجَلَالَةِ.

فَأَعْجِبَ الْمَلِكُ بِهَذَا الْجَوَابِ ثُمَّ التَفَتَ إِلَى الْأَمِيرِ مَهْرَانٍ وَقَالَ لَهُ:

- كَمْ هُوَ جَمِيلٌ وَرَائِعٌ هَذَا الْحَقْلُ يَا سُمُو الْأَمِيرِ.

نَعَمْ يَا مُؤَلَايَ، وَإِنَّهُ لِمِنْ أَخْصَبِ الْحُقُولِ وَأَعْزَرِهَا مَحْصُولًا.

سَارَ الْهَرُّ، وَكَانَ يَتَقَدَّمُ الْمُؤَكِّبَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى سَهْلِ زَرَاعِيٍّ كَبِيرٍ

يَعْمَلُ فِيهِ الْحَصَّادُونَ، فَتَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ وَقَالَ:

- أَيُّهَا الْحَصَّادُونَ الطَّيِّبُونَ، إِذَا سَأَلَكُمُ الْمَلِكُ لِمَنْ هَذَا الْقَمْحُ وَلَمْ

تُجِيبُوا بِأَنَّهُ قَمْحُ الْأَمِيرِ مَهْرَانٍ فَإِنَّ كَثِيرًا مِنْ اضْطَرَّ سَيَلْحَقُ بِكُمْ.

مَرَّ الْمَلِكُ بَعْدَ قَلِيلٍ وَأَحَبَّ أَنْ يَعْرِفَ لِمَنْ هَذِهِ التَّلَالُ مِنَ الْقَمْحِ،

فَأَجَابَهُ الْحَصَّادُونَ:

- إِنَّهَا لِلْأَمِيرِ مَهْرَانٍ يَا صَاحِبَ الْجَلَالَةِ.

كَانَ الْهَرُّ يَتَقَدَّمُ الْمُؤَكِّبَ دَائِمًا وَيَفْعَلُ مِثْلَ ذَلِكَ فِي طَرِيقِهِ

وَيَطْلُبُ إِلَى أَصْحَابِ الْمُلْكِيَّاتِ الَّتِي يُصَادِفُهَا أَنْ يَقُولُوا إِنَّهَا مِلْكٌ

لِلْأَمِيرِ مَهْرَانٍ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى قَصْرِ عَظِيمٍ، يُقَالُ إِنَّ صَاحِبَتَهُ سَاحِرَةٌ

مَآكِرَةٌ، غَنِيَّةٌ، وَتَمْلِكُ إِسَى جَوَارِهِ جَمِيعَ الْأَرْضِ الشَّاسِعَةِ الَّتِي مَرَّ بِهَا

مُؤَكِّبُ الْمَلِكِ.





طَبَّ الْهَرُّ مُفَبَّةَ السَّاحِرَةِ، فَذُنْتُ لَهُ، وَلَكِنَّهَا اسْتَقْبَلَتْهُ بِمُتَوَرِّ.  
 تَقَدَّمَ الْهَرُّ مِنَ السَّاحِرَةِ بِأَدَبٍ وَقَالَ لَهَا بِصَوْتٍ يُشِيرُ إِلَى عَجَابٍ  
 - لَقَدْ قِيلَ لِي يَا سَيِّدَتِي، إِنَّكَ تَسْتَطِيعِينَ بِقُوَّةِ سِحْرِكَ الْعَظِيمِ أَنْ  
 تُحَوِّلِي نَفْسَكَ إِلَى حَيَوَانٍ كَبِيرٍ كَالْأَسَدِ أَوْ الْفِيلِ.  
 جَاءَتِ السَّاحِرَةُ:

- هَذَا صَحِيحٌ، وَحَتَّى تَتَأَكَّدَ مِنْ ذَلِكَ فَسَ تُحَوِّلُ أَمَامَكَ إِلَى مَا  
 تُرِيدُ.

وَفِي مِثْلِ لَمَجِّ الْبَصَرِ تَعَالَى دُخَانٌ كَثِيفٌ انْكَشَفَ عَنْ أَسَدٍ مُخِيفٍ،  
 فَارْتَعَدَ الْهَرُّ خَوْفًا وَفَقَرَ إِلَى مِزْرَابٍ قَرِيبٍ يَطْبُبُ النَّجَاةَ لِنَفْسِهِ.  
 وَلَمَّا عَادَتْ لِسَجَرَةٍ إِلَى هَيْئَتِهَا اِظْمَأَنَّ الْهَرُّ وَعَادَ إِلَى مَكَانِهِ بَعْدَ  
 أَنْ كَادَ الْخَوْفُ يَعْقِدُ لِسَانَهُ وَقَالَ بِأَدَبٍ ظَاهِرٍ:  
 ... وَلَقَدْ أَكْذَبُوا لِي يَا سَيِّدَتِي لِسَاحِرَةً أَنَّكَ تَسْتَطِيعِينَ أَنْ  
 تُحَوِّلِي نَفْسَكَ إِلَى حَيَوَانٍ صَغِيرٍ، كَالْجُرْذِ أَوْ الْفَأْرِ، وَبَكْنَ هَذَا يَبْدُو  
 لِي مُسْتَحِيلًا.

أَخَذَتِ السَّاحِرَةُ هَارِئَةً:

- مُسْتَحِيلٌ! سَتَرَى ...

وَانْتَفَضَّتِ السَّاحِرَةُ نَيْفَاضَةً، تَحَوَّلَتْ عَلَى إِثْرِهَا إِلَى فَأَرٍ صَغِيرٍ





أَخَذَ يَدُورُ فِي أَنْحَاءِ الْغُرْفَةِ.

وَلَكِنَّ الْهَرُّ الذَّكِيَّ لَمْ يُضِيعِ الْفُرْصَةَ عَبَثًا بَلْ انْقَضَ سَرِيعًا عَلَى  
الْفَارِ وَالْتَهَمَهُ فِي لُقْمَةٍ وَاحِدَةٍ.

كَانَ الْمَلِكُ قَدْ وَصَلَ فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ إِلَى بَاحَةِ الْقَصْرِ فَأَبْدَى  
إِعْجَابَهُ وَأَحَبَّ أَنْ يَزُورَهُ مِنَ الدَّخِلِ، فَتَقَدَّمَ الْهَرُّ الذَّكِيُّ مِنْهُ وَقَالَ:  
- أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا بِكَ يَا صَاحِبَ الْجَلَالَةِ فِي قَصْرِ «الْأَمِيرِ  
مَهْرَانَ».

فَتَعَجَّبَ الْمَلِكُ كَثِيرًا وَالتَفَتَ إِلَى الْأَمِيرِ وَقَالَ لَهُ:  
- هَلْ هَذَا قَصْرُكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ؟ ... إِنْ عَيْنِي لَمْ تَقْعَ عَلَى أَجْمَلٍ مِنْهُ  
أَبَدًا. فَهَيَّا لِأَرَاهُ مِنَ الدَّخِلِ.

نَزَلَ الْمَلِكُ مِنَ الْعَرَبَةِ وَتَبِعَهُ الْأَمِيرُ الَّذِي أَخَذَ بِيَدِ الْأَمِيرَةِ  
وَسَاعَدَهَا عَلَى النُّزُولِ ثُمَّ سَارَ الْجَمِيعُ يَتَفَرَّجُونَ عَلَى قَاعَاتِ الْقَصْرِ  
الْفَخْمَةِ وَرِيَاشِهِ الْفَاحِرِ.

سُرَّ الْمَلِكُ كَثِيرًا بِمَا رَأَى وَأَعْجَبَ بِمَزَايَا الْأَمِيرِ مَهْرَانَ فَالْتَفَتَ  
إِلَيْهِ وَقَالَ:

- مَا رَأَيْتُكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ فِي أَنْ تُصِيرَ صِهْرِي وَتَتَزَوَّجَ ابْنَتِي  
الْأَمِيرَةِ؟





فَأَجَابَهُ الْأَمِيرُ بِالْقَبُولِ وَهُوَ يَكَادُ يَطِيرُ مِنَ الْفَرَحِ.  
وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ احْتِفِلَ بِالزَّفَافِ فِي قَصْرِ الْمَلِكِ وَأُقِيمَتِ الْأَفْرَاحُ  
فِي سَائِرِ أَنْحَاءِ الْمَمْلَكَةِ.

